LA PROTESTA

Año XXI | Oficinas: Humberto I, ...5 - U. T. 2059 (B. Orden) | Buenos Aires, Jueves 11 de Octu | Precio 5 centavos | (Porte pago) | Núm 3191

Biblioteca

LA PROTESTA

DIARIO ANARQUISTA DE LA MAÑANA

Valores y giros dirijanse a Mariano Torrente

Correspondencia de Redacción a LA PROTESTA

(No se devuelven los originales)

La huelga general ferroviaria

El sabotaje en acción - La energia obrera

Nos manifestábamos ayer pesimistas respecto a la actitud que los obreros ferroviarios asumirían frente a la determinación del gobierno al hacer circular, manejados por carneraje oficial y custodiados por las fuerzas del ejército y la marina, trenes adicionales. Debemos manifestar que el gremio ferroviario supo responder de acuerdo a las circunstancias, empleando el sabotaje como medio de impedir la circulación de trenes, puesto que tal determinación significaba un tanteo con el fin de probar el espíritu de lucha que animaba a los obreros después de 15 días de huelga general.

El gobierno, presionado sin duda por los directorios de las poderosas empresas ferroviarias, se propuso satisfacer las desmedidas ambiciones de los capitalistas, procurando al mismo tiempo conservar sus prestigios de gobierno «conciliador», y hasta equitativo...; Fué esa determinación el resultado de muchas vacilaciones, el recurso supremo que le quedaba al gobierno para justificarse ante los repetidos fracasos de su mediación en el conflicto.

La reglamentación del trabajo sancionada por el poder ejecutivo pretendía establecer como medida previa la reanudación del trabajo, o producir al menos un desbande en las filas proletarias, con lo que saldrían ganando los capitalistas puesto que en el tal reglamento ninguna mejora efectiva se concedía a los ferroviarios. Rechazado por los obreros el reglamento del trabajo, el gobierno se dispondrá sin duda a usar de la fuerza para restablecer el servicio de trenes que, hoy adicionales, serán mañana generales si la acción revolucionaria no se impone a los designios de los gobernantes, lacayos de las grandes empresas ferroviarias, que pretenden con una política «tolerante» desviar el criterio de los que sostienen el más grandioso movimiento que registra la historia proletaria de esta región.

Los actos de violencia que la prensa burguesa registra ayer, son consecuencias lógicas de la prepotencia capitalista, y la responsabilidad de tales hechos debe caer únicamente sobre los torpes gobernantes que, incapaces de dar una lógica solución a los conflictos que plantea la avaricia burguesa, apelan a la fuerza bruta para obligar a los obreros a someterse al despotismo de prepotentes y encanallados burgueses, sin más conciencia que la tacañería ni más dignidad que aquella que se adquiere a fuerza de acumular oro.

Protestan airadamente contra los «desmanes» obreros, los vacuos escribidores de la prensa mercantilista, y censuran a las tropas del ejército por que no reprimen a sangre y fuego las justas aspiraciones de los miserables que defienden únicamente sus derechos de explotados. La celestina, esa ramera inmunda que es fiel reflejo de todas las vanidades sociales, incita a las tropas al crimen. Están en su papel los sirvientes de la burguesía, los mercenarios de la pluma, que no defienden otra causa que la del robo, la explotación, la tiranía, el crimen y la infamia.

Si la prensa de «orden» incita a la violencia, al asesinato, a la caza del hombre; nosotros, que escribimos la prensa de desorden, que propagamos constantemente la rebeldía, el desacatamiento a las leyes, la subversión de los gobernados, de los explotados, de los eternos escarnecidos, con más justicia podemos incitar a la violencia. Es un derecho que nos corresponde, puesto que como tales estamos catalogados en la oficina de Orden Social. Los anarquistas, entonces, decimos a los soldados:

«Vosotros, hijos del pueblo a quien una mentida patria obliga a vestir el uniforme del oprobio; vosotros, carne del taller, del hospital y del presidio, hoy convertidos en defensores del capitalismo que os reduce a la miseria; vosotros, que sois la juventud pletórica que se agosta en los cuarteles tabernarios, debéis negaros a disparar vuestras armas contra vuestros padres y hermanos, contra los compañeros de infortunio que hoy defienden sus derechos de explotados. El que os obligue a ser los asesinos del pueblo, volved contra él las armas en defensa del derecho y la libertad escarnecida por los gobiernos infames y prevaricadores».

Es hora que los esclavos del cuartel se identifiquen en un mismo propósito reivindicador. Los obreros ferroviarios deben imponer al gobierno la justicia de sus aspiraciones. El sabotaje ha de ser el arma poderosa que determine el triunfo, ya que el gobierno quiere por la fuerza someter a los que, usando de un derecho inalienable, defienden su vida y el pan de sus hijos. Energía y decisión es lo que se necesita para llegar a la conquista de aquello que niega la avaricia capitalista.

Los obreros ferroviarios deben emplear la violencia, puesto que con la violencia se les quiere someter. Y si las policías mercenarias los atacan deben defenderse, incitando a sus hermanos, los soldados, a volver sus armas contra las hordas asesinas que incitan sus jefes a la matanza. Mientras haya armas y dinamita, no deben acobardarse los trabajadores. El sabotaje es la única razón.

LA ACCION DE LOS ESBIRROS

Vivimos en plena era de atropellos, desmanes, prisiones, crímenes, bajo la férula de un gobierno que pretendeso sea equitativo no siendo otra cosa que la viva estampa de todos los gobiernos antiguos y modernos: canalla.

Ayer nomás las hordas militares y policiacas cometieron horrores en Punta Alta, Tafí Viejo, Mendoza, etc., etc., atropellando a hombres, mujeres y niños con todo ensañamiento, dando así pábulo a que la inocente plebe conozca más y más cuales son las verdaderas características del capitalismo que no emite asesinatos de todo género cuando se trata de asegurar en sus insaciables arcas el oro producido por la amalgama de la miseria y del sudor del proletariado.

Ahora es en Avellaneda donde los esbirros irrumpen sable y revólver en mano en medio de la tranquila población obrera para obligarla con amenazas y hechos los más punibles a que acaten al pié de la letra las inmundas imposiciones de los poderosos mangoneadores de la cosa pública.

El local de la sociedad de Oficios Varios de Avellaneda fué asaltado por la mazorca de nuevo cuño que el pueblo mantiene y tolera. Los perros de machete, hicieron en aquel lo que quisieron, secuestrando los libros, la biblioteca y las llaves de la casa, so pretexto de que allí «los anarquistas fraguaban la destrucción del Estado», etc., todas esas paparruchas de que la gente de espada se vale siempre para mejor cometer sus designios criminales.

Como es natural, los diarios que los plumíferos chupatintas escriben dieron la voz de alarma diciendo en sus ediciones, entre otras barbaridades, que en dicho local obrero clausurado por la fuerza bruta encontráronse «cuarenta o cincuenta bombas»...

Verdaderamente casi da lástima tanta estupidez patentizada por los colosos del periodisterismo criollo con semejante ingenuidad. Pero ya se sabe muy bien que clase de bombas son estas, idénticas a las halladas en el local de los obreros panaderos de la calle Alsina, que fué una plancha formidable para la policía, plancha que atestigua la crónica idiotez de la canalla armada.

Si todas las bombas fuesen como estas de Avellaneda!...

En todo caso, es conveniente que los compañeros, ante esta nueva reacción de los esbirros contra nuestra obra de reivindicación, contesten como es debido, esto es, aplicando ojo por ojo y diente por diente...

A combatir, todos, este ataque de los perros. Se impone la resistencia, anarquistas!

Acordaos de Punta Alta, de Tafí Viejo, de Mendoza, de San Francisco de Córdoba...

Entretelones del sindicalismo

Nosotros hemos desde hace tiempo emprendido una campaña a fin de desenmascarar a los farsantes que en este país se ocultan bajo el nombre de sindicalistas. Para muchos, nuestros ataques habrán resultado demasiado violentos, creyendo no pocos que nos animaba un espíritu partidista y que por lo tanto exagerábamos en nuestras apreciaciones.

Nada más infundado que tal parecer en quiénes no conocen a los sindicalistas, en quiénes no saben de todas las farsas que se representan en los entretelones del sindicalismo criollo. Los desvergonzados mangoneadores de la organización obrera no son unos equivocados que defienden equivocadas tendencias; representan a conciencia su papel de traidores y apelan a la insidia para justificar sus procederes achacando a los demás los defectos que ellos poseen. Por lo tanto, nosotros los combatimos con el arma que se combate al enemigo desleal que se agazapa tras la roja bandera de las reivindicaciones sociales para zaherir a sus más sinceros defensores.

«Entretelones del sindicalismo» intitularemos a una serie de artículos que iremos publicando en los que pondremos de manifiesto los sucios manejos de la camarilla sindicalista que compone el «consejo federal» de una pretendida Federación, que pretende encarnar las aspiraciones del proletariado organizado. Sin ser sensacional lo que aquí iremos revelando, será de sumo interés para los obreros organizados, y especialmente para los ferroviarios por tratarse de manejos realizados súbterráneamente por los camaleones a fin de solucionar por medio del arbitraje el actual conflicto.

Nuestros informantes, obreros ferroviarios que están bien interiorizados de todos los trámites de «arreglo» llevados a cabo por los de la «federación camaleónica», se comprometen a ajustarse extrictamente a la verdad. Nosotros reflejaremos sin apasionamiento de ninguna especie lo que ellos nos vayan informando, puesto que será la forma mejor de desenmascarar a los farsantes que medran al calor de las organizaciones obreras.

He ahí lo que dicen nuestros informantes:

ACTITUD DEL C. F. DE LA F. O. R. A. DEL NOVENO ANTE LA HUELGA FERROVIARIA.

Nosotros los ferroviarios creíamos que frente a la federación del noveno había hombres capaces de afrontar la situación de fuerza planteada por una huelga como la nuestra. Pero cuando vimos que, ante el pedido de solidaridad hecho por el consejo federal de la Federación Obrera Ferroviaria a la Federación Obrera Marítima, los señores de la «regional» llamaron a una reunión a los tres consejos, en cuya reunión los sindicalistas sostuvieron con falaces argumentos que los marítimos no debían solidarizarse con los ferroviarios por creer que esta medida podría traer consecuencias fatales, comprendimos el propósito que movía a los cobardes que mangonean la llamada F. O. R. A. del noveno. Los directores de la «federación camaleónica» mandaron al doctor Arraga, persona influyente en las esferas oficiales, y del cual se valen estos sugetos para ganar huelgas como la de marítimos, para que, en combinación con el jefe de policía, de quien es íntimo amigo, tratara en esas «esferas» de «arreglar» la huelga ferroviaria. Sabemos que cuando el doctor Arriaga propuso el arbitraje el C. F. de la F. O. F. lo rechazó. Entonces éste personaje, conjuntamente con Pallás, Cuomo, Montesano y Maqueira, hablaron a los delegados socialistas Cormolli, Della Lata, Hidalgo y otros, a fin de que éstos en la reunión de delegados sostuvieran la necesidad de aceptar el arbitraje. Esto les falló, y entonces idearon otros medios para terminar con nuestra huelga. Mandaron al doctor de delegado, pasando por encima del C. F. de la F. O. F., a la asamblea de delegados con la proposición siguiente: «Volver al trabajo con un 10 por ciento de aumento en los sueldos y aceptando la reglamentación del trabajo», con lo que debíamos reanudar de inmediato la labor en condiciones peores que cuando se declaró la huelga.

Debemos manifestar que, antes de llevar esta proposición a la reunión de delegados, este doctor, junto con los de la «federación camaleónica», con el mayor descaro conversaba con los delegados, uno a uno, y trataba de convencerlos de que en la asamblea debían sostener esa fórmula como condición única de volver al trabajo.

De todo esto se desprende que solamente el miedo obligaba a estos cobardes a proceder en tal forma, y que lo único que buscaban era salvar su responsabilidad por encontrarse incapaces de afrontar una lucha valiente y revolucionaria.

Terminamos por hoy con estos hechos que ponen de manifiesto las miserias que se ocultan en los entretelones del sindicalismo criollo.

F. O. R. A.

AL PUEBLO

El liberal gobierno radical no quiere permitirnos que el domingo próximo gritemos en las calles contra la justicia de un juez irresponsable, y no lo permite porque igual que todos los gobiernos, éste es asesino y coartador de los derechos del hombre. Pero que conste que nuestro grito libertario y acusador, se ha de oir a pesar de todas las leyes, a pesar de todas las tiranías; hombres somos y como hombres debemos portarnos. Por la libertad de nuestros presos, a la acción!...

El Secretario: B Pereira

En el depósito de la Defensa Agrícola

Insolvencia del gobierno

Está visto que en ningún tiempo ha preocupado a los vampiros capitalistas el saber de qué manera viven en la tierra los proletarios, y así se explica que vuelta a vuelta se dé el caso de que una gran cantidad de obreros, a pesar de arruinarse la salud produciendo para los parásitos o zánganos, no cobran un centavo aunque demuestren al ventrudo burgués que los ocupa que no comen por que no les pagan.

Tal ocurre en un depósito que la Defensa Agrícola tiene instalado en la estación Colegiales, donde a más de 100 trabajadores se les adeuda nada menos que los meses de agosto, septiembre y lo que va de octubre, no habiendo hasta la fecha dado resultado alguno las gestiones que dichos operarios hicieran en el sentido de que el gobierno abonase sus haberes atrasados.

Como es notorio, los políticos que mangonean esta clase de dependencias administrativas, todo lo pagan con promesas, de modo que los obreros del depósito en cuestión, no han cobrado más que promesas, con las cuales es lógico que no puedan llenarse el estómago y demás, por lo que es necesario que estos crápulas mangoneadores del sudor proletario se dejen de politiquerías que en nada benefician a éste y se apresuren a cumplir con la gente que se desloma por mantenerlos.

Los 100 obreros, víctimas de la insolencia del gobierno, ganan en la Defensa Agrícola 2,50 pesos miserables con los que apenas tienen con que mantenerse, y no conformes los explotadores con esto, todavía se atreven a no pagar.

Ayer de mañana, los 100 como un solo hombre, se negaron a trabajar en el depósito de Colegiales, con el consiguiente asombro del jefe del mismo, esperándose que con esta actitud se logre conseguir lo que hasta el momento no pudo ser con entrevistas, etc.

No es de ahora que se declaran insolventes los pulpos del capital respecto de los trabajadores de que hablamos, pero si es de ahora en adelante cuando los canallas parásitos tendrán que pagar lo que deben, debiendo esperar, de lo contrario, cualquier acción reivindicadora de los explotados.

Firmeza en el movimiento iniciado, compañeros, y obtendréis lo que tan en justicia pedís.

El presidio de Ushuaia

IMPRESIONES DE UN OBSERVADOR

GRANDON -- PALACIOS

Iniciamos desde hoy la publicación de una serie de impresiones escritas por un hombre de corazón que tuvo oportunidad de observar de cerca los horrores múltiples del espantable presidio de Ushuaia, enclavado en las nieves como un paso de tránsito de la vida a la muerte.

El autor de estos escritos, desde ya nuestro compañero, no ha podido aún pulir ciertas creencias que a todos inculcarónnos desde niños, y así se verá en aquellos, conceptos críticos legales que por otra parte no perjudican en nada a los relatos, pues quitarlos sería desnaturalizar acaso la sinceridad ingénita de los mismos.

Lo que cabe aquí, ante todo — forma o conceptos algo erróneos de índole más rutinaria que otra cosa, etc.— es demostrar a la faz del pueblo los innúmeros crímenes que los gobiernos cometen contra los hombres que nunca pudieron avenirse a ser explotados sin una protesta, y probar al mismo tiempo el absurdo de las pretendidas libertades y derechos conque escúdanse los zánganos de la gleba para mejor succionarla la sangre generosa.

Nota de la Redacción.

Mayor Juan Grandón

No es malo, todo lo contrario, es de un corazón excelente, de arranques benévolos y de fibra sensible, pero su inteligencia no es de la calidad de sus sentimientos.

El mismo reconoce su incapacidad intelectual, es justo consigo mismo y esto, unido a sus buenas acciones lo hace simpático y querido, pero a su buen fondo se acompañan graves defectos.

Es sujestionable e impulsivo; cualquiera hace un juicio sobre esto o aquello y él se plega a la opinión agena; es tan ingénuo, que, jamás analiza, creyendo siempre cuanto se le dice, cuando quien lo dice, es un empleado; pero como lo han enseñado a dudar, jamás cree lo que le expone un penado.

Es un tipo que psicológicamente se clasificaría un amorfo, con buenas tendencias a la generosidad y al altruísmo, pero estas inclinaciones naturales se trocarán fácilmente cuando la presión del medio ambiente gravite en sentido inverso.

Es lo que le acontece, hace mal por sugestión, por consejo, por influencia agena.

Cuando castiga quisiera perdonar, pero, hay una voz inspiradora, y perversa, la de Palacios, induciéndolo a ser inexorable.

Este buen hombre es una masa dúctil, maleable en manos del horrible negro Jefe de Alcaidía, quisiera imponerse, pero carece de carácter, además une a esto una indolencia natural extrema, por

lo que fracasa en sus buenos empeños y al final, entrega el mando a su segundo que es el que en realidad gobierna la cárcel.

Al ingresar como director a esa, se le previno contra el penado. llegó el hombre con un temor tal, como si fuera a entrar en una jaula de fieras; por indicaciones agenas comenzó a dar hasta 90 días de castigo a pan y agua, hasta que al ver que en la colonia penal no se alteraba por nada el orden, que los presos eran gentes tranquilas y pasaban los días sin que se desviaran a nadie, fué perdiéndoles el miedo; admiró los trabajos artísticos de los reclusos, sus aptitudes e inteligencia, se familiarizó con ellos y empezó a perdonar a los que castigaba al principio tan severamente; así empezó a hacerse querido.

Pero siempre procede mal, castiga basándose en los partes que se le pasan, la mayoría de las veces falsos; entrega a discreción el mando al negro Palacios y de allí las barbaries que resultan y que se le ocultan porque es tan corto de alcances que todo escapa a su control.

Es honesto y honrado, seguro estoy de que nunca ha entrado en los rapiñas de los otros, pero a veces a abusado de sus atribuciones y ha tenido complacencias criticables, sin provecho alguno, me supongo.

Dada su nulidad mental no percibe parte de las coimas y raterías; administrativamente el presidio es un desquicio, se roba en grande, pero él nada ve, nada sabe, todo ignora. la responsabilidad caerá sobre él mañana, pero, él no ha practicado connivencias, porque su segundo lo hace todo y como mal socio le escamotea la parte a éste.

Es incapaz de imponerse, dá una orden y no se le obedece, aunque aparentemente todos la acatan; ante los reclamos grita, protesta, pero surje el Maquiavelo, su segundo y con su hipocresía lo conforma, pero la orden no se cumple.

El penado Radowisky recibió por encomienda una serie de libros, pasó un año, dos y no se le entregaban. los tenía en su casa y los prestaba a sus relaciones Palacios; ordenó Grandón se le entregaran. reiteradas veces, no siendo capaz de imponerse; pasaron dos años y los libros no se le dieron. a las cansadas de ciento y tantos libros le dieron unos diez. todos rotos. pues los habían leido del jefe de Alcaidía al último guardián. pero las obras buenas se quedaron con ellas y el señor Grandón fué tan débil que no fué capaz de una medida enérgica ante los reclamos del penado.

Es necesario decir de él lo bueno y lo malo, así como tiene sus momentos de déspota los tiene de benevolencia y en éstos se consigue de él cualquier concesión.

No es de la bárbara escuela del verdugo Llorente que tenía por lema para recitarle al penado la frase: «Cumplir o morir», éste no, al contrario, ayuda a los penados y si por él fuera todas las solicitudes de indulto se informarían bien, pero a veces surge el negro, y entonces por merecedor que sea un penado no encuentra protección en él y arrastra tristemente su vida continua, sin una esperanza de acortar su cautiverio porque encuentra la tonta hostilidad de este hombre que es malo sin advertirlo.

Moralmente es sano, incapaz de gozarse con el mal ageno, siente ímpetus generosos, pero su sombra Palacios, no lo abandona y aquel Luzbel encuentra medio de desviar de la senda las buenas iniciativas para hacerlo llegar a la arbitrariedad y al abuso.

Esto es lo que en justicia puede decirse de este director que sabe menos de lo que acontece en la cárcel que cualquier guardián de la misma. que en resúmen, es el único hombre algo humanitario que cuenta el presidio, pero, que a pesar de todas sus bondades es a veces malo y perjudicial para ciertas personas, porque él tiene una opinión: la última que escucha, porque este hombre no es una voz sino un eco, porque es un inepto para el cargo que desempeña y más que nada porque tiene la bondad del tonto, bondad nociva porque no va acompañada del talento y de la energía.

Gregorio N. Palacios

Su faz es un reflejo de la noche, negra y siniestra como su alma de pervertido y de malvado.

Monstruo humano con figura de gente, paso inmediato entre el gorila y el hombre, producto incestuoso de la híbrida unión de un negro frenético y ebrio con una blanca forzada y desvanecida,

¡Maldito seas!, sér perverso y corrompido, sentina de todas las maldades, de todas las aberraciones, protervo sicario sin entrañas, que a manera de los tigres desgarran a la víctima, sintiendo al hacerlo la única voluptuosidad que son capaces de sentir las fieras: matar.

Así tú, como los tigres, como las hienas, asesinas con lentitud siniestra de degenerado; esa voluptuosidad debes haberla sentido al matar lentamente al penado 4, a quien volvieron loco los martirios; esa misma histérica vibración de placer habrá sacudido tus nervios al ver los suplicios de Radowisky, ayer fuerte y lozano, hoy triste, decrépito y enfermo, por tu culpa.

¿Has creído eterno tu encumbramiento?, ¡estúpido!; ¿no sabes que los corazones nobles a quienes humilló tu despotismo, a quienes castigó tu rigor, esos no olvidan?

Yo, uno de ellos, hoy me presento a la luz, no para vengarme materialmente en estúpido arrebato homicida; no!, sino para arrancar la nube que te envuelve y exponerte tal cual eres en la cruda realidad de tu deforme naturaleza.

Toda mi venganza será exponer tus acciones, describir tu simple y vasta índole psicológica, describirte como a algo infecto, a algo podrido y repugnante, después, hundirte para siempre en mi olvido y en mi desprecio.

Yo me trazo esta tarea santa; yo resumo todas las lágrimas maternas, todos los dolores de las familias a quien tu martirizaste un miembro; estoy determinado, parece que me indugeran a la acción, a la obra, los odios de toda la interminable legión de tus víctimas, de tus enemigos.

Por ello te escupo con mi pluma todo mi asco; somos antípodas, tu el verdugo, yo la víctima; tu el asesino, yo el juez.

Me he asomado a tu alma retirándome horrorizado, no alegues que no te conozco, te he penetrado hasta en el último repliegue del pensamiento y te conozco, sí; tanto que no sé si eres un degenerado moral o perteneces a la clasificación de los vesánicos.

Un rasgo para pintarte.

Cuando la evasión de dos penados bajo la dirección del maestro tuyo, en maldades, Cortés, trajeron los cadáveres de los fugitivos a quien habían arrancado los ojos. ¿Recuerdas?

Hicieron desfilar toda la colonia penal ante los muertos: «Para escarmiento», tu ante el cuadro lúgubre sonreías feliz; estabas en uno de tus momentos de gloria, el tigre que hay en tí se veía alegre, risueño, satisfecho, harto

Cuando en tus apetitos de macho la naturaleza exigía de tí una expansión genial, tu desviándote del sendero noble del amor enrabas en el de la depravación y buscabas otro hombre como tu para saciarte. ¿A quién? ¡A un niño ordenanza, o un penado hombre, a quién el temor lo obligaba a claudicaciones vergonzosas y cobardes.

Cuando gemían de hambre los penados bajo tu segunda dirección, tu propinabas calabozos a pan y agua, mientras vendías en tu provecho los víveres que el gobierno enviaba para los presos.

¡Cuánto infeliz entró fuerte y sano en tus dominios, Luzbel maldito, muriendo de consunción, víctima de tus bárbaros castigos! ¡Cuántas lágrimas, cuanto dolor no has causado, aborto infernal!

Cuando Germán López estallando en indignación sagrada quiso ultimarte no era personal la acción, era eso una síntesis elocuente, todo el desprecio, todo el odio que habrías despertado vibraba en la punta del puñal; aquel arranque era el deseo de mil almas, el ansia de mil corazones que querían librar a la humanidad de un ente ponzoñoso como tu; López, con su tentativa sintetiza la opinión general que te execra, que te juzga pernicioso, baldón de la estirpe humana.

Creo haber triunfado por haber llegado al interinato de esa, tu, que acariciáste en sueños el ideal de llegar a ser el director de la cárcel y el verdugo encumbrado, desde aquel momento en que llegaste a esa triste tierra, ingresando como guardián, puesto bajísimo y sin decoro que es de donde arranca «tu carrera».

Habías dejado tu puesto de corralero, de desollador que nunca debías haber dejado, pues allí también tu sed de sangre tenía alimento, allí veías morir, allí matabas por tu mano, pero las bestias parecieron poco pródigas en sensaciones salvajes y por ello quisiste ejercer en los humanos tu apetito de crimen, por ello llegaste al presidio, comenzando por arrastarte como verduguillo, latiendo en tí la estúpida vanidad de ser un verdugo.

¡Ya lo eres, mira ahora tu obra! Mira las cruces del cementerio de Ushuaia, que cada una te grita ¡asesino! Mira el eco de los hogares de toda la República, aún del extranjero; de allí todas las madres, todos los deudos, todas las víctimas te gritan ¡asesino!

Escúchame por fin, como un resúmen de odio, ahora que llegas al fin de tu carrera y ya se descubre tu testuz de canas, cuando creías triunfar yo surjo para empujarte al abismo del descrédito donde cayeron tus maestros, Cortés y Muraglia, escúchame a mí, el atrevido que valientemente te arroja la luz deslumbrante que te delata, monstrándote monstruo; ya has finalizado, el epílogo de tu carrera, lo señalo yo gritándote, haciéndome eco de mil voces que te gritan ¡Asesino, infame!

Marcial Belascoain SAYOS.

Ascension

Se labora perennemente en el laboratorio de la Naturaleza y se marca siempre el esquema de la Vida a través del prisma del oportunismo triunfador. El mundo de las afirmaciones tiene su voz elocuente en las gigantescas manos de la Naturaleza, que irradia la Vida en infinitud grandiosa de innenarable belleza. El hombre, por aberración espiritual, formó el mundo de las negaciones renunciadoras.

El sol, en su oriflama rojo, lanza rayos de luz sobre la Tierra. La luna deja su faz de plata alumbrada por el sol, que alumbre al hombre en el silencio augusto de la noche. Las estrellas rutilan temblorosas y marcan un iris de luz. La aurora tiene ráfagas de perfume y labios de pétalo de rosa, que besan suavemente la frente ardorosa del hombre. Las fuerzas de las corrientes subterráneas, hacen surgir los volcanes, que lanzan lava ardiendo por sus cráteres, produciendo convulsiones sísmicas. Es la Vida que en las entrañas ígneas del planeta, se desborda impetuosa y triunfante. El polen de la Vida perfuma el infinito, desde la corteza terrestre a los espacios siderales. La renovación continua de la Vida se manifiesta en la fuga incesante de los átomos. La vibración de la materia, como fuerza energética de vida universal. existe en el Cosmos, y el protoplasma generador, es infinito como la vida misma.

La libertad más amplia en el orden más perfecto, se desenvuelve sin limitaciones en el conjunto armónico de la Naturaleza, que vive sin codificación posible. El amor tiene su alta expresión en el himno que repercute en el Eter infinito y el estro grandioso de su musa parte del pensil de las flores, del ave que canta en las selvas, del río que se desliza mansamente en la paz de los campos, del insecto brillador que liba en las corolas y llega hasta el sagrado vientre de la mujer, donde tiene sus palpitaciones intensas e infinitas la vida humana.

Todo, todo labora en ascensión superorgánica del mundo animado, del mundo sensible. Todo se rige por la suprema e inmutable ley de solidaridad universal. Todo vive la Vida intensiva.

El hombre, parece que por acto incognoscente de su «voluntad», opera el inverso fenómeno de empequeñecer la vida, de empequeñecerse él mismo, ya que sin la concepción creadora de su consciencia y de su inteligencia, el Universo mismo solo existiría como fuerza desconocida y sin valor.

Sin embargo, esta contradición es más aparente que real, y ella se debe sólo a una entelequia cerebral y a una logomaquia expresiva, no del íntimo sentimiento, sino del verbo que lleva el concepto equivocado del «deber social», cuando en realidad no existen más que recíprocas obligaciones individuales, que tienen su causa determinativa en las mismas múltiples manifestaciones de la Vida.

El hombre también efectúa su ascensión en el mundo moral, en el ideológico; el mundo de la belleza y el amor forma la consciencia del sentimiento estético y de la solidaridad humana. Así, Esquilo, describe en sus grandes tragedias aquellas heroínas que, con la cabellera al viento, rebeldes y triunfales, conquistan la vida, o, mejor dicho, entra en el uso de ella sin limitaciones.

Anaxágoras, en los jardines de Akademo, explica a los amigos griegos el principio de una filosofía altamente humana, que describe el concepto del Bien, en un principio de augusta justicia, en el goce de la Libertad en toda la amplitud de la vida. Es aquella la proclamación eterna, superior y existente siempre, de lo que como fórmula de convivencia social, se proclama hoy en los principios filosóficos de la anarquía.

Fidias, proclama la inmortalidad del amor y la belleza en su arte, que canta desde el Partenón, por la boca muda, pero de rasgos palpitantes de la diosa Palas Atenea.

Aimon y Sesostris, mueren en espíritu, aplastados por la mano atrevida de Pirrón, que rasga el «misterio» de la muerte, para descubrir que la descomposición corpórea, es el principio inmutable de una nueva vida, que se opera en el laboratorio animal, por la acción de millones de microorganismos vegetales.

Cuvier, descubre que la fuerza empírica del hombre reside en último análisis en el sistema circulatorio, y que la sangre es quien da vida intensa al organismo humano, produciendo el mundo de las ideas, por las imágenes genéricas de sensaciones, por movimientos vibratorios del sistema nervioso, al ser herido por la acción extensa del mundo físico.

Los teóricos de la anarquía, formulan la concepción ideológica de un orden, que reside en la Naturaleza, y que solo es susceptible de corregirse en la parte que, perjudicando al hombre, éste puede y debe enmendar la plana a la madre común.

La libertad no muere, porque es esencia de vida, y sólo el hombre, contra sí mismo, puede hacer en su detrimento renunciación de ella. La justicia, es la aspiración suprema del Bien, y éste es la más alta expresión de la Verdad.

El amor no se mata, porque es el nervio motriz, la principal arteria de la Vida. El hombre no es plástico en demasía, por la Naturaleza misma; es amorfo por educación y achatamiento de su espíritu. Las religiones «reveladas», haciendo a sus dioses antropomorfos hicieron al hombre mimetista. La especulación científica, la investigación objetiva, y el análisis por la razón, han matado el dualismo de la fe, el politeísmo religioso, la deformación moral de la humana especie, y han abierto los cauces del pensamiento que, en ascensión de la Vida, marcha al máximo de intensidad y extensión, hasta llegar al plano superior que debe marcarse por encima del paralelismo de la Naturaleza.

La anarquía es inevitable e infalible, porque es la manifestación real, racional y natural de la Vida, sin expresiones falsas ni fórmulas arbitrarias. La ascensión humana, se opera a pesar de los fenómenos de inversión que se manifiestan en el conjunto social. Hombre en la marcha ascendente de su evolución, camina hacia la ciudad del sol, donde se verá cubierto por el manto de la bella Acracia.

X.

¿De qué casa de locos ha salido usted?

Una muchacha de cabellera plateada y de ojos tornasolados, una muchacha más blanca que la leche y más
(hermosa
que el prado por abril de flores
(lleno»

se llevó una mano exangüe a la boca para disimular un bostezo. Un señor, que parecía sepultado en un sillón con hechuras de cama, estiró repetidas veces los brazos, desperezándose lentamente. Y un joven, asomado al balcón, con las manos en los bolsillos del pantalón y la vista perdida en el vacío, silbó un vals inglés que los organillos callejeros han popularizado.

Señales de domingo, día clásico del «spleen» o de la murria. La alegría inglesa espárcese risueñamente durante la semana; pero el domingo, para las gentes que se quedan en casa, las cuales son una inmensa mayoría, el domingo convierte a Londres en la metrópoli del silbido, del hostezo y del desperezo. Precisase pasar muchos domingos en Londres para aclimatarse a esta ciudad. Cuando ocurre que, sin saberse por qué, siéntese como una somnolencia mezclada de melancolía y un deseo de bostezar, o de desperezarse, o de silbar un vals callejero, es que se ha adquirido carta de ciudadanía londinense. Antaño, en las Antillas, era indispensable pasar la fiebre amarilla para considerarse aclimatado. En Londres se necesita para recabar la aclimatación pasar una serie de domingos.

Tomábase té—¡claro!—y se hablaba. Primero, sobre la nota política del día, el rozamiento Henderssen-Lloyd George, la actitud del gran partido de los trabajadores ingleses, y se dijeron cosas; y si usted quiere saberlas, viene a Londres y se entera. La concurrencia celebró mucho el chiste, esencialmente británico, del espectador que en la Conferencia del Labour Party interrumpió a M. Thomas, preguntándole: —«¿Whot asylum did you escape from?» «¿De qué casa de locos ha salido usted?»

Luego se discutió sobre otra nota de actualidad: las nuevas bombitas de sulfuro y cloro que los alemanes han echado en Armentiéres y en otras partes.

Una miss, con cabellera de rubios encajes, protestaba contra la recomendación de envolverse la cabeza en una toalla húmeda.

—Pareceremos indios-rajahs — observó otra señorita—; y luego que una toalla mojada alrededor de la cabeza le da un constipado a cualquiera. Otra miss protestó también contra la recomendación de ingerirse, a seguida de un «raid», un ipecacuana. ¡Con toalla y vomitivo! Si que estaremos bonitas. En fin, la señora de la casa trinaba contra los boches que la obligaban, en caso de «raid», a servirse de bicarbonato de sosa para limpiar los objetos caseros de la nueva pólvora que aquéllos emplean.

Un tertuliano objetó:

—La prensa nos había recomendado, para preservarnos de los efectos de los «raids», que bajáramos a los pisos inferiores de la casa. La misma prensa nos recomienda hoy, para preservarnos de los efectos de las bombas sulfuroclorotadas, que subamos a los pisos altos de la casa. ¿En qué quedamos? ¿Bajamos, subimos, u qué? ¿Qué hacer?

—Pues ponerse en el medio—repuso un guasón—. Los extremos siempre fueron viciosos. Los medios son cosa rica. ¿Verdad, usted?...

Pero la miss de la cabellera de blondas venecianas no le oyó, porque estaba indignada contra otra recomendación: la de respirar a través de una compresa, impregnada de una solución alcalina.

—¿Qué va a ser esto?—preguntó ella.— ¡Con una redecilla de toalla en la cabeza, con una compresa en la nariz y fumando cachimba, vamos a parecer mascaritas!

Volvió a llenarse la telera de agua caliente. Sirviéronse nuevas tazas. Y el caballero que estaba como embutido en un sillón-cama, dijo filosóficamente:

—Las cosas que están ocurriendo resultan inverosímiles. Vea usted; el ministro de la Guerra en Rusia es, según la Prensa inglesa, un antiguo terrorista, coautor de la muerte de Ploehove y del gran duque Sergio, y ahora abogado de la pena de muerte.

—¡Natural! Antes mató autócratas, y ahora mata anarquistas. Cuando se concluya la guerra matará moscas o chinches. La cuestión es matar. Ese señores, es un político consecuente.

—¿Y qué me dice usted—insistió el psicólogo—de ese asesino, con cuarenta muertos sobre su conciencia, que ahora, hecho presidente de la Sociedad de malhechores, se le ha ofrecido al Gobierno para «sofocar» unos motines que estallaron en Kishineff?

—Pues que está en carácter. ¡Y continúa sofocando!

También el señor de la casa, aunque hombre grave, tuvo una ocurrencia:

—Al punto a que han llegado las cosas—dijo—, la mitad de la Humanidad debe preguntarle a la otra, y viceversa, lo que los de la Conferencia del Labour Party a M. Thomas:

—¿De qué casa de locos ha salido usted?

Y poniendo los brazos en cruz, volvió a desperezarse.

Luis BONAFOUX

NATÁL DE BARBIERI

Conversaciones científicas populares

ALGO SOBRE IDIOMAS

(6)

Ameghino demuestra que para que un animal hable es necesario que reuna en sí un conjunto de cualidades de orden físico y psíquico: esto es, un grado de inteligencia suficiente y un aparato vocal apropiado. Este último el loro lo tiene, puesto que habla, pero, aunque no carece de inteligencia, no tiene la que se precisa para razonar. Según Ameghino, el perro podría hablar si se lo permitiera su aparato vocal, porque inteligencia tiene bastante. Claro que lo haría de un modo muy deficiente; pero bien o mal se haría entender. Darwin es casi de la misma opinión porque dice que el perro ha aprendido a ladrar de varias maneras intentando hablar. De modo que por la inteligencia serían varios los animales que poco o mucho podrían hablar y no pueden hacerlo por no permitírselo

su físico; otro, en cambio, repite las palabras porque esto se lo permite su físico, pero no sabe hablar por deficiencia intelectual. ¿Cuándo en los ascendientes del hombre han quedado reunidas las dos condiciones necesarias para que pudiesen hablar? Ameghino lo investiga examinando detenidamente la conformación de los órganos vocales en los primates. Se trata de un estudio muy interesante pero demasiado técnico para poder seguirlo un profano; por consiguiente sólo hablaré de los resultados.

La lengua fué en un principio la continuación de la mucosa bucal doblada. Siguiendo su evolución ascendiente, en los mamíferos primitivos llegó a ser un órgano encargado de llevar el alimento de un punto a otro de la boca, pero estaba trabado, siéndole por consiguiente, posible tan solo limitados movimientos. Poco a poco fué modificándose hasta adquirir la soltura que tiene actualmente en el hombre. Eso, sin embargo, no hubiera bastado; pero al mismo tiempo se realizaron otros cambios correlativos. Los ascendientes del hombre empezaron por emitir sonidos inarticulados, y sólo pudieron tener un principio de lenguaje cuando adoptaron la estación y la andadura vertical. Ameghino dice que el Tetraprothomo, tal vez, haya sido el primero que tuvo una especie de lenguaje primitivo.

Es evidente, y todos los transformistas lo afirman, que el lenguaje principió siendo otra cosa. Actualmente muchos animales emiten por la boca varios sonidos diferentes, cada uno de los cuales corresponde a su estado de ánimo, a la emoción que los embarga y a sus deseos más vehementes en ese momento. Las emociones en los animales, como en el hombre actual, provocan manifestaciones, en algunos casos bien elocuentes, como las bien conocidas de la ira y del miedo; de esas manifestaciones forman parte ciertas voces o gritos que hombres y animales emiten en esos casos. Esos gritos o sonidos en el hombre son articulados, pero lo son mucho menos que en el lenguaje común, y a veces lo son muy poco o casi nada por el efecto de la emoción misma. De ahí principió el lenguaje: por la emisión de sonidos inarticulados al principio involuntarios por completo y luego alguno menos, hasta llegar a ser voluntarios, algunos de ellos. Las interjecciones simples, formadas por una sola sílaba han quedado en el lenguaje humano actual como testigos de esa primera etapa del lenguaje o, mejor dicho de sus orígenes.

El hecho de haber sido los precursores del hombre animales gregarios, que vivían en sociedad fué el que provocó la formación y la evolución del lenguaje. En efecto: ciertos sonidos pueden ser directamente ventajosos al animal que los emite, pues pueden proporcionarle una ventaja individual. Por ejemplo: los bufidos del gato que hace frente a un perro les son más o menos útiles porque algo intimidan a su enemigo. Otras veces, en vez, al emitir un animal su voz puede perjudicarse individualmente porque con ello delata su presencia a sus enemigos que pueden rondar por ahí; de modo que para el animal no gregario cuanto menos deja oir su voz tanto mejor será para él. En cambio, para un animal gregario puede haber ventaja, sino para él para sus compañeros, en dejar oir su voz. Porque el grito de agonía que exhala un animal inopinadamente atacado por un carnicero avisa a sus congéneres del mortal peligro que los acecha y, tal vez, por eso puedan salvarse huyendo. Y cuando un mono, que se ha dado cuenta de un peligro inminente, huye chillando, sus compañeros comprenden que a correr tocan, y haciéndolo puede que se salven. Esa utilidad de las manifestaciones vocales de las emociones provoca su empleo con siempre mayor frecuencia y más tarde su generalización y la multiplicación de esos sonidos, adaptados cada uno de ellos a su emoción correspondiente. Primero esos gritos fueron confusos, uno solo podía significar muchas cosas; después se fueron distinguiendo y particularizando, de modo que el número de sonidos distintos fué aumentando. Pero si el manifestar el precursor del hombre su estado de ánimo podía serle útil, mucho más tenía que serlo el manifestar los motivos que originaran su emoción. Siendo muchos los animales o las cosas de los que el precursor del hombre podía tener; pero no siendo todos ellos temibles en el mismo grado, le convenía saber, siquiera aproximadamente, la naturaleza del peligro para proveer en consecuencia, o sea hacer frente, esconderse, huir, etc., según los casos.

Del mismo modo, siendo muchos los seres y las cosas cuyo encuentro o hallazgo le convenía por serle útil, principalmente como alimento, le convenía conocer su naturaleza para ver la mayor o menos conveniencia que había de dirigirse hacia ellos o lo que debía hacerse para apoderarse de esas cosas o seres. En otras palabras; cuando uno descubría algo que podía interesar a sus compañeros, las simples manifestaciones del miedo, o de la alegría, etc., podían serles útiles; pero mucho más útil les era tener noticias concretas sobre la naturaleza de esas cosas. Convenía les saber si lo que había era un tigre, una serpiente, un zorro, un ratón, un pescado, una mazorca de maíz, una semilla comestible, agua, etc. Y para eso a los precursores del hombre se le ocurrió imitar el grito peculiar de cada animal o el ruído peculiar de cada ser o de cada cosa al moverse. Esa costumbre se generalizó y los precursores del hombre aprendieron a comunicarse con sus compañeros por medio de sonidos, con los cuales pretendían hacerles conocer la existencia cercana o la aproximación de un enemigo, la inminencia de un peligro o la proximidad de la caza o de una posible presa o un hallazgo útil, para que así informados, aprovechando ese aviso obrasen en consecuencia. Para cazar y no ser cazados, los precursores del hombre, se comunicaban unos a otros noticias e impresiones por medio de sonidos inarticulados acompañados de una mímica expresiva. Cuando uno descubría algo de importante para avisar a sus compañeros trataba de imitar la voz del animal o el ruído que en ese momento lo preocupaba, como, por ejemplo: el rugido del tigre, el balido de la oveja, el susurro de los arroyos, el bramar del viento, etc. Esta fué una de las causas que originaron el lenguaje articulado. Este empezó, pues, por interjecciones involuntarias, por interjecciones más o menos voluntarias y por sonidos onomatopéyicos que reproducían o intentaban reproducir otros sonidos o ruídos. Para eso, para empezar así no era necesario tener la inteligencia del hombre actual ni su aparato vocal perfeccionado. Con mucho menos bastaba, y con muy poco se empezó.

Los últimos precursores del hombre siguieron progresando, enriqueciendo su lenguaje embrionario. Los seres de tipo humano empezaron a distinguir entre los seres y las cosas, descubriendo siempre nuevas diferencias a las que trataron de representar con un nuevo sonido especial, modificación de otro ya existente. No pudiendo representarlos a todos por su voz o su ruído, trataron de representar a muchos de ellos por una de sus calidades más llamativas, susceptible de ser representadas por un sonido. Poco a poco esos seres se fueron acostumbrando a conocer tal o cual ser o cosa por un sonido que se le parecía poco o nada, pero que por tácita convención lo representaba. Y siendo forzoso ya distinguir claramente cada uno de esos sonidos de los demás, hubo que pronunciarlos claramente; de ahí dimana el origen del lenguaje articulado: esos sonidos elementales fueron las llamadas raíces, que son muy pocas en todas las lenguas.

Ese período intermediario entre la voz inarticulada y el lenguaje articulado verdadero, que llamaremos lenguaje prearticular, duró mucho tiempo, muchos miles de años, y de él no pasó nunca ningún precursor del hombre.

Este se distingue de sus precursores hominianos por eso precisamente, por poseer un lenguaje articulado.

Antes del plioceno superior no existían en parte alguna hombres verdaderos, dotados de palabras; pero esparcidos por el mundo y aislados por obstáculos naturales difíciles o imposibles de franquear, existían grupos de seres de aspecto humano, hominianos precursores del hombre o descendientes de esos precursores que no sabían hablar ni eran mudos. Algunos de esos grupos se hicieron arborícolas y se bestializaron volviéndose casi mudos; otros en cambio, siguieron viviendo sobre el suelo luchando contra todos los obstáculos por medio de la inteligencia, y fueron los que llegaron a hombres. Esos grupos, debido a los grandes obstáculos que los habían aislado, evolucionaron por separado, cada cual en su país, pero en la misma o parecida forma, debido a que todos ellos habían heredado de un antepasado común la tendencia hacia el progreso y en ella se mantenían; y todos ellos evolucionaron independientemente y por separado, unos grupos antes y otros más tarde, del prelenguaje al lenguaje articulado, que caracteriza al hombre en todas partes.

(Continuará)

Movimiento de los ferroviarios

Anteayer, a las 6 p. m., hemos sido testigos presenciales de un hermoso acto de rebeldía consciente y que habla mucho en favor de la emancipación de la clase proletaria de esta región.

La empresa del F. C. O. hizo circular una locomotora con dos vagones de pasajeros, pero lo que menos llevaban eran pasajeros. En el miriñaque de la máquina iba un oficial de policía y cuatro marineros de la armada nacional, los cuales llevaban una ametralladora y varios máuseres con la la bayoneta calada como si fueran a entrar a pelear con «el enemigo»; en los dos coches y en el interior de la máquina también iban en total unos 50 marineros con fusiles.

Al llegar la máquina a Haedo, los huelguistas, que eran unos veinte, quisieron detenerla, pero aquellos brutos militares los dispersaron a sablazo limpio.

Sigue adelante, y al llegar a Liniers, unos 200 huelguistas detienen la marcha de la máquina y empiezan a levantar vías y a romper con todo lo que encontraban a mano; los marineros, por no perder la costumbre, empiezan por menudear palos; de en medio de aquella ola humana sale un joven como de unos 18 años y se les pone por delante a los brutos y les unpreca su actitud, y les pide con sublime gesto de rebelde que pueden matarlos si así les viene en gana, pero que ellos sabrían morir luchando virilmente. Ante esta actitud valiente y decidida de ese joven, un marinero envainó su sable, y el comisario de la sección 40 de policía, ante esta actitud, hace que sus secuaces guarden sus armas y quiere apaciguar los ánimos con palabras de casamiento...

¿Qué por qué cambió de táctica el hombre ese?

Pues porque vió que del lado del centro venían unos huelguistas en actitud amenazadora, y viéndose en inminente peligro de sacar mala parte adoptó esa actitud.

Llegar aquel refuerzo de compañeros y ser más amplio el sabotage fué todo uno.

En un momento quedó esa estación como arrasada por un temporal; la policía miraba; era impotente para imponerse, y había que ver la cara compungida que ponían esos esbirros al no poder matar ese gesto.

La empresa, se vé que al hacer marchar esa máquina con tantas armas para explorar las vías, lo ha hecho con el intento de ver si así consigue amedrantar los ánimos de los huelguistas; pero no contó con que le saldría el tiro por la culata.

Y esto no es más que el principio de la acción revolucionaria que están dispuestos a efectuar los obreros; ya verán los «señores» que si esto no lo terminan pronto, lo van a terminar muy mal para ellos.

J. P. ROSALES

Carta abierta

Al Jefe de Policía de la Capital
Señor Julio Moreno:
Presente,

En nombre del Comité de Agitación Internacional me dirijo a Vd., por intermedio de la presente, a objeto de de exteriorizar nuestra protesta por la resolución caprichosa, arbitraria y sin precedentes por Vd. tomadas pretextando razones de «Orden Público».

¿En virtud de qué ley, se nos coarta el derecho de reunión? ¿En que artículo de la Constitución, por Vds. tan respetada y manoseada, se le confiere tales derechos?

El que la policía no cuente con personal suficiente para distribuirlos por los actos que se realizan, ¿es motivo suficiente para que caprichosamente se nos cercene nuestros derechos?

No, señor mío; la libertad de propagar ideas y el derecho de reunión, no pueden ser coartados caprichosamente con pretextos fútiles.

El que la institución policial no cuente con personal suficiente, no es, no puede ser motivo para que se prohiba la realización de conferencias públicas, máxime, no necesitando, los organizadores de esos actos de la custodia de empleados policiales, generalmente provocadores e instigadores de esos mismos actos que Vd., por intermedio de sus sabuesos, quiere prever o evitar.

Este Comité, tenía proyectada la realización de varias conferencias a efectuarse en distintos puntos de la ciudad; concedido que fué el permiso, a última hora fué suspendido el acto, pretextando falta de vigilancia; (conferencia, Entre Ríos y San Juan).

Es un contraste: ¿Cómo se explica que no hay polizontes suficientes para «guardar» el orden en dichos actos, pero en cambio, sobran para impedir; y disolverlos con la brutalidad acostumbrada, a los concurrentes?

Otros actos análogos fueron suspendidos: (actos a realizarse en Santa Fe y Andes; Rauch y Corrientes; Plazas Congreso y Constitución).

Este Comité no es anónimo; constituyenlo delegados de todas las agrupaciones, centros y ateneos, y de un buen número de sociedades gremiales. Su misión es noble y elevada y los principios sustentados por todos y cada uno de sus componentes, nos estimulan a proseguir la obra emprendida, malgrado los obstáculos que esa jefatura pretende imponernos.

En consecuencia, concurriremos a gestionar el permiso correspondiente para próximos actos a realizarse, y en caso de sernos denegado, estós se realizarán de acuerdo con nuestra voluntad.

Dése por prevenido.

Por el Comité: José C. Cisano.

Buenos Aires, octubre 8, 1917.

Mirad, compañeros

Mientras vosotros os esforzáis por obtener lo que os pertenece, un carnero dice lo siguiente:

«Lo ocurrido el primer día de ensayo de servicios provisionales que las empresas han establecido a solicitud del gobierno ha resultado un fracaso que pone en evidencia que no podrá persistirse en el propósito si no se emplean medidas más eficaces para conseguirlo. Queda demostrado, en efecto, que no basta que el gobierno asegure a las empresas que cuentan con la debida protección de los poderes públicos para que circulen los trenes sin graves inconvenientes y que es indispensable que se destinen las fuerzas necesarias para que se respeten las disposiciones del gobierno. A ese efecto deben darse instrucciones terminantes si no se quiere que se repita el hecho a todas luces deplorable, que ha ocurrido ayer con varios conscriptos que no han obedecido las órdenes de quienes los mandaban.

Es fuera de duda, que si ese jefe hubiera tenido órdenes terminantes, el hecho no hubiera ocurrido.»

Los conscriptos que aquí menciona ese señor, no han obedecido sus órdenes porque son salvajes como muchos otros y porque comprenden que pelean con sus mismos hermanos.

Ahora bien, compañeros: ya que se os incita a pelear y se os trata en la forma más denigrante, contestad con nuestro grito de guerra, que es: «Revolución Social». Y, a la fuerza con la fuerza...

Unicamente así, podréis hacer valer vuestros derechos.

La prensa burguesa también tiene un artículo, que es el siguiente:

«Noticias que llegan de diferentes puntos, anuncian que los huelguistas están causados y que carecen de recursos, lo que hace presumir que la resistencia no puede durar. En general, los obreros se muestran inclinados a volver al trabajo, y sólo los detienen las incitaciones a la resistencia que les hacen los comités centrales a la huelga.»

No desmayéis, compañeros; el triunfo está cerca; y ahora bien, ¿por qué volver atrás? Demostradles que no estáis cansados, como dicen, sino con ganas de luchar, pero como luchan los hombres, los valientes.

¡A la lucha, pues!

CUCURULLO

Gran Rifa - Pro MAQUINAS y RADOWISKY

Organizada por el Comité A, de «La Protesta» y la agrupación «Afinidad», se ha puesto en circulación una importante rifa, cuyos premios detallamos:

Pedidos a esta administración

1. Un juego de muebles, valor 180.—
2. Una máquina de coser ... 120.—
3. Un reloj de oro ... ... 120.—
4. Un traje para hombre ... 70.—
5. Un vestido para mujer... ... 60.—
6. La obra de Reclús «El hombre y la tierra» ... ... 60.—
7. Una pistola Browning ... ... 40.—
8. Un reloj de plata ... ... 30.—

Precio del Num 0.20 cts.

El sorteo se efectuará en el mes de noviembre del corriente año, en una matinée que en oportunidad se anunciará.

El beneficio de esta rifa se destina al camarada Simón Radowisky y para sufragar los gastos de la adquisición de las nuevas máquinas de «La Protesta».

Las huelgas en las Provincias

LA HUELGA DE OBREROS EN CONSTRUCCIONES NAVALES, DE SAN ISIDRO, SAN FERNANDO Y TIGRE.

Continúa la huelga parcial en el taller de Juan Artholán, en el Tigre, un déspota que explota a los obreros con verdadera saña y que no ha contestado a un pliego de condiciones presentado.

Nadie debe de ir a carnerear a esos talleres de construcciones navales, ni carpinteros, mecánicos o pintores, a fin de hacer bajar el testuz a esos burgueses empeñados en obstaculizar la tarea reivindicadora de los expoliados.

Además, los obreros huelguistas en construcciones navales, reunidos en asamblea general del gremio, celebrada el 8 del cte., acordaron declarar el boicot al taller de Miguel Sinópoli, de San Fernando, y a los individuos Pedro Pagani y José Gil, declarándolos traidores a la causa proletaria.

Corresponsal.

BERAZATEGUI

LA HUELGA DE LOS CLOAQUISTAS

Continúa sin solución la huelga planteada por los obreros que trabajan en las obras de salubridad de Berazategui y Quilmes. La filantrópica Compañía ofreció a los obreros las siguientes mejoras: Jornada de 10 horas y 1 centavo de aumento por hora; 42 centavos por hora a los peones albañiles y el 20 por ciento de aumento los domingos.

Los obreros rechazaron el ofrecimiento, como también a los intermediarios del Departamento del Trabajo. Permanecen firmes y unidos, dispuestos a triunfar, cueste lo que cueste.

Marcelino Sanchez en libertad

Ponemos en conocimiento de todos que el compañero Marcelino Sánchez que había caído bajo la garra policial por el delito de pensar alto y no dejarse pisotear por los prepotentes, acaba de ser puesto en libertad.

Funciones y conferencias

F. O. R. A.

La Federación Obrera Regional Argentina, ha organizado para el domingo 14 de octubre, a las 8 p. m., una gran función y conferencia, a realizarse en el salón-teatro «Tipográfica Bonaerense», calle San Juan 3244, a la que prestará su desinteresado concurso el cuadro «Albor», poniéndose en escena el siguiente programa:

1.o.—Hijos del Pueblo, por la orquesta.

2.o—Subirá al proscenio el drama antimilitarista en 3 actos y 6 cuadros de Alberto Ghiraldo, titulado «Alma Gaucha».

3.o—El compañero D. Garibotto recitará la poesía de A. de B.: «Paz!»

4.o—Conferencia por el camarada Gabriel Biagiotti sobre el tema: «En marcha hacia la Anarquía».

Platea con entrada, 0,60 cts. Niños gratis.

Nota. — Avisamos a los compañeros que concurran a la hora fijada por ser el programa demasiado extenso y levantarse el telón con cualquier número de concurrentes.

Por entradas: en «La Protesta», en nuestra secretaría y en el salón la noche de la función.

U. OBREROS FIDEEROS.

Esta sociedad efectuará el 13 de octubre, a las 9 p. m., en el salón-teatro «Tipográfica Bonaerense», San Juan 3244, una función, conferencia y baile, conmemorando la trágica muerte de Francisco Ferrer, poniendo en escena el siguiente programa: 1.o—«Hijos del Pueblo»—2.o—El bocelo en tres actos de P. Maino, titulado: «La voz del Abismo»—3.o—Conferencia por el el compañero F. Lopez—4.o—gran baile familiar.

Entrada para hombres, 1.00; asiento sin excepción 0.30; mujeres gratis.

VELADA DE SOLIDARIDAD

La sociedad «Pintores Unidos», efectuará una velada y conferencia el sábado 13, a las 8.30 p. m., en su local social, B. Mitre 3174, a beneficio total del camarada pintor Fauvety. Damos a publicidad parte del programa hasta tanto lo tengamos completo: Apertura del acto por un compañero; R. Ghia versará sobre «Educación Racionalista»; el compañero José Pacci cantará varias canciones cómicas con acompañamiento de guitarra y el compañero B. Pereyra disertará sobre «Solidaridad», además de canciones cómicas por el compañero Mario Pizarro.

MOVIMIENTO OBRERO

LA HUELGA DE METALURGICOS DE LA CASA VASENA

Firmes como el primer día continúan en la lucha los obreros metalúrgicos de la casa Vasena. En la asamblea efectuada ayer resolvieron por unanimidad continuar en huelga hasta tanto obtengan el triunfo completo de sus justas aspiraciones.

El prepotente burgués Vasena continúa en su tren de infamias cometiendo toda clase de abusos. Ayer en Barracas, hizo detener a un obrero, permitiéndose golpearlo delante del vigilante, mientras el lacayo uniformado lo sujetaba. Estos atropellos los comete este señor prepotente, abusando de la impunidad que le garantiza su oro, y sería hora que los trabajadores, tan vilmente vejados, le dieran su justo correctivo. Hoy se reunirán los huelguistas en el salón «Giuseppe Garibaldi», a las 8 p. m.

La huelga de molineros

La huelga de los obreros «Molineros Unidos de la capital y anexos», sigue firme en su resistencia; sus asambleas son la expresión fiel del triunfo que le espera; hoy se votó la moción de orden de no concurrir a la dirección de los Molinos ninguna delegación obrera de la organización hasta no recibir una comunicación oficial del Directorio.

El establecimiento sigue paralizado casi totalmente, exceptuando alguna de pendencia insignificante. Ayer no ha habido mayores novedades; los presos del día anterior han salido en libertad. En este momento ha habido un nuevo triunfo. El Directorio comprende la fuerza de sus obreros en huelga, y ayer ha tomado la resolución de quitarles el buffett, los colchones de afrecho y los catres con que obsequiaba al crumiraje que conservaba dentro del establecimiento, o bien que el reglamento de la Compañía de seguros los ha llamado al orden, obligándolos por cierto artículo en vigor que dice «no se permitirá dentro del establecimiento comer ni dormir el personal de fábricas o talleres más del término de doce días que cumplieron hoy».

Al terminar la asamblea del gremio, las comsiones en huelga más activas se dirigieron hacia el molino, habiendo los choques que apuntamos entre el carneraje expulsado por la empresa y los huelguistas que, ejerciendo sus derechos de huelga, han aplicado el garrote al carneraje. El establecimiento está ocupado militarmente con destacamentos de cosacos de caballería e infantería. Al cerrar esta crónica hay 10 huelguistas detenidos y algunos carneros lesionados.— Reunión hoy jueves, a las 9 a. m., y asamblea a las 2,30 p. m.

Convocatoria

A todos los obreros de las triperías, mondonguerías, paterías y anexos, y muy especialmente a los playeros de los Mataderos de Liniers.

Compañeros: Concurrid todos a la reunión que se efectuará hoy, a las 8 p. m., en la calle Miralla y Arrecifes, para organizar la Sociedad de Oficios Varios de Mataderos. Hora es ya que tratemos de poner coto a tantos desmanes como los que cometen los burgueses con nosotros, solo por el hecho de no estar asociados, que si lo estuviéramos, otro gallo cantaría.

Venid a nosotros, unamos nuestras fuerzas y seremos invencibles si luchamos unidos y compactos, si dejamos la taberna y las carreras e ilustramos nuestras mentes con los rayos purísimos de la anarquía.

Venid, que en nuestro seno tienen cabida todos los hombres sanos de buena voluntad, todos los explotados, todos los escarnecidos por el vil capital, todos los amantes de un porvenir más venturoso y armónico en el gran concierto de la vida.

¡Viva la solidaridad!

J. P. Rosales

S. TABAQUEROS Y ANEXOS

Habiendo esta sociedad recibido dos comunicaciones de la F. O. R. A. y del Comité Pro-presos por cuestiones sociales, respectivamente, en las cuales se acusa a Pedro Martínez, socio de esta sociedad y miembro del Consejo Federal y del Comité Pro-presos en representación de la Sociedad de Tabaqueros, de procedimientos incorrectos en el desempeño de su misión, esta Sociedad resuelve lo siguiente:

Dar por separado de su seno al acusado hasta tanto no se presente a dar explicaciones amplias de su actuación.

No tomar en cuenta una nota mandada por él mismo, por la razón de que no aclara nada, como no sea el propósito de gastar una broma infantil que no viene al caso y dice muy poco en favor de personas que se titulan anarquistas y hombres de carácter.

La comisión.

OBREROS DEL PUERTO

Se invita a los miembros que componen la comisión de esta sociedad, a la reunión que tendrá lugar hoy, a las 8 p. m., en nuestro local de la calle Hernandarias 1533. Este llamado se hace extensivo a la comisión del Dock Sud.

S. DE R. ASERRADEROS Y ANEXOS

Se cita a los miembros de la comisión de esta sociedad, como también a todos los compañeros carpinteros, galponistas y afines, a la reunión que tendrá lugar mañana viernes, a las 8 p. m., para tratar asuntos muy importantes para el gremio.— Se pide al compañero Mourlaas no falte.

CORTADORES, CONTRATISTAS Y PEONES DE HORNOS DE LADRILLOS.

Se invita a los compañeros de este gremio de resistencia, a la asamblea que se efectuará el domingo 14, a la 1 p. m., en el local Bmé. Mitre 3174, para tratar el importante asunto de pedir a los patrones la reposición de todos nuestros derechos.

Que nadie falte! —La Comisión.

LUSTRADORES EN MADERA

Se cita a la comisión de esta sociedad de resistencia a la asamblea que se efectuará hoy, jueves, a las 8 p. m., en Matheu 1172. Quedan tambien invitados los que simpaticen con los fines que persigue esta organización.

Llamados

A los compañeros amantes de la organización se les cita para el domingo 14, a las 8 a. m., con el fin de reorganizar la sociedad de O. Varios, de Lanús y Talleres, y al mismo tiempo se desea la presencia de algunos compañeros de la anterior sociedad para informar de sello y útiles que ésta poseía.

Domicilio: Madariaga 4709, Lanús, F. C. Sud.

Varios compañeros

NOTAS VARIAS

C. DE E. S. «A. LORENZO».

Hoy, efectuará su tercer conferencia en Piedras 1012, a las 8,30 p. m., en la que harán uso de la palabra C. Montemayor sobre: «Ciencia y Religión», y J. Deilla sobre: «Actualidades».

Nota. — Los miembros del mismo están invitados para el domingo 14 a las 9.30 a. m., en el mismo local.

PEDIDO

Compañero carpintero que se encuentre desocupado y que quiera trabajar unos días, puede concurrir a esta imprenta.

C. de A. I. PRO-VICTIMAS por C. S.

Invita a los delegados a que concurran a la reunión que se realizará mañana viernes, en Bmé. Mitre 3174, a las 8 p. m.— Compañeros, es necesario que concurráis todos, porque es preciso tomar una solución enérgica ante las vallas que se nos quieren imponer.

ATENEO OBRERO DE ALMAGRO.

Se recomienda a los compañeros que posean los números 007, 315, 934 correspondientes a la rifa que este centro puso en circulación y cuyo sorteo verificóse el 9 del cte., que pueden pasar a retirar los premios todos los días de 8 a 10, en nuestro local, E. Unidos 3719. —El Secretario.

BIBLIOTECA INTERNACIONAL.

Invitamos por tercera vez a los adherentes y demás compañeros que se interesan por la marcha de esta Biblioteca, a que concurran a la asamblea que se realizará mañana, jueves, a las 8 p. m., en Billinghurst 843. Sería de desear que no falten a esta cita para bien de la propaganda y la educación popular.

AGRUPACION «NUEVA LUZ»

Esta nueva agrupación resolvió realizar el día 14 de noviembre una matinée, función y conferencia a beneficio del Comité Pro-presos y de la caja social. Ruégase a todas las instituciones no realicen función para la fecha indicada.— El Secretario.

Instrucción Popular

LIGA DE E. RACIONALISTA

En el local Belgrano 2552, esta institución realizará los siguientes cursos:

Lunes, de 6 a 7, Confección de sombreros; de 8 a 9, Esperanto; de 9 a 10, Francés.

Martes de 8 a 9, Aritmética; de 9 a 10, Conferencias sobre historia, por el señor Adolfo Vázquez Gómez.

Miércoles de 7 a 8, Música; de 8 a 9, Corte y confección para sastre; de 9 a 10, Medicina, por el doctor Juan Emiliano Carulla.

Jueves de 8 a 9, Esperanto; de 9 a 10, Francés.

Viernes de 8 a 9, Aritmética; de 9 a 10, Curso de Química Biológica, por el doctor Laclau.

(Sección Avellaneda)

En su local Pavón 112, a las 8 p. m., esta institución da las siguientes clases: los lunes, gramática, por José Novoa; los miércoles, dibujo, por Sitoula; los viernes, aritmética y geometría, por J. Novoa; los sábados, lecturas comentadas. Entrada libre.

GRUPO «LOS IGUALES»

En su local de la calle Cabello 3351 (Palermo), se dicta los martes y jueves de 8 a 9 p. m., un curso de Gramática elemental; los miércoles y viernes, Aritmética. Todos los días lecturas amenas, de 9 a 10 p. m.

B. YUNQUE CIVILIZADOR

En su local, Velez Sarsfield 91, desde el 15 del cte., se dan los siguientes cursos.

Dibujo y Pintura, a cargo del profesor Manuel Castaño; Gramática castellana, por Juan A. Deferrari; Esperanto, por Angel Corral.

Los interesados pueden pasar a inscribirse todos los días hábiles de 8 a 10 p. m.

Se dictan también cursos de taquigrafía, dibujo, pintura, música y solfeo.

ATENEO R. DE VILLA CRESPO

Esta institución realiza los siguientes cursos, en su local Loyola 94.

Lunes, de 6.30 a 8 p. m., corte, confección y lencería práctica; de 8.30 a 10 p. m., Gramática Castellana.

Martes, a las 8.30 p. m., Historia Natural.

Miércoles, de 6 a 7 p. m., Solfeo y Música; de 8 a 10 p. m., Lecturas comentadas: tratado de psicología.

Jueves, de 6.30 a 8 p. m., Corte, confección y lencería práctica; a las 9 p. m., Geografía física.

Sábado, de 6 a 7 p. m., continuación de música y solfeo.

Los sábados, a las 8.30 p. m., se realizarán conferencias, las cuales se anunciarán oportunamente.

Próximamente inauguraremos un curso de Fisiología y Anatomía.

CURSOS GRATUITOS DE ESPERANTO

Se dictarán en el local del Esperanta Grupo Casal Catalá, San Juan 782, a partir del día 12 del corriente mes. La inscripción puede efectuarse todos los días de 8 a 10 p. m.

Idiomas

El compañero prof. Santos Cervini, dá lecciones de francés, inglés, italiano, castellano, y matemáticas. Garay 2394.

BIBLIOTECA INTERNACIONAL.

Todos los jueves, a las 8 p. m., en el local, Billinghurst 843, conferencias sobre Anatomía y Fisiología, por el joven profesor de la Universidad Libre, Simón Rosner.

INGENIERO WHITE

Casa del Pueblo

La sociedad de resistencia Obreros Portuarios de Ingeniero White y Galván, ha organizado los siguientes cursos.

Lunes, de 7,30 a 9,30 p. m.,—Corte y confección, para señoras y señoritas.

Martes, de 8 a 9,30 p. m., Aritmética Elemental.

Miércoles, de 8 a 9,30 p. m., Solfeo y música.

Jueves, de 8 a 9,30 p. m., Divulgación científica.

Sábado, a las 8 p. m., Aritmética y lectura comentada.

Los cursos de corte están a cargo de una profesora de Bahía Blanca, empleándose un sistema moderno de aprendizaje.

Talleres Gráficos
"La Protesta"
Humberto I. 1175 Buenos Aires

Impresión de toda clase de trabajos tipográficos como ser:

PERIODICOS - REVISTAS
PROGRAMAS - PAPEL DE CARTAS - INVITACIONES
SOBRES - TARJETAS COMERCIALES - SELLOS DE GOMA - TIMBRADOS Y
FABRICA DE LIBROS COMERCIALES etc. etc. :-::-::-:

Pidan Presupuesto

Boicot a la Compañía
A. de Tabacos
y a la Cervecería Quilmes

Solidaridad, trabajadores!